

SPOKEN
WORDS ·SH

22|23|24|25
September 2016
Internationales Festival für Bühnenliteratur

Lyrik - Prosa - Poetry Slam - Spokenword - Rap - Performance

4 Tage - 5 Städte

Das Festival
2016



„spokenwords.sh“ – unter diesem Motto wird es in Schleswig-Holstein erstmals ein großes internationales Festival geben, bei dem Künstlerinnen und Künstler aus aller Welt die gesprochene Sprache in den Mittelpunkt stellen.

Ich habe sehr gern die Schirmherrschaft von „spokenwords.sh“ übernommen - einem Festival der Bühnenliteratur, der Performance, der gelebten Literatur und der direkten Kommunikation zwischen Künstlern und Publikum. In den vergangenen Jahren hat sich die gelebte und erlebte Bühnenliteratur vom kleinen, aber feinen Nischendasein zu einer anerkannten Kunstsparte entwickelt. Mit dem Poetry Slam fing es an, inzwischen ist diese Präsentationsform um viele Facetten reicher und begeistert ein immer größeres Publikum. Offener Umgang mit Sprache, Experimentierfreude, Lust an der Auseinandersetzung mit anderen Kunstformen – all das sind Elemente, die diese neue literarische Ausdrucksweise so besonders erscheinen lassen. Sie sprengt Grenzen zwischen Jung und Alt, Alltags- und literarischer Sprache, fremd und vertraut, national und international.

Für jede gute neue Idee braucht es Menschen, die den Mut haben, Träume zu verwirklichen. Die Initiatoren von „spokenwords.sh“ haben diesen Mut bewiesen. Sie haben sehr engagiert ein Festival mit zahlreichen Veranstaltungsorten in ganz Schleswig-Holstein auf die Beine gestellt, das seine Besucherinnen und Besucher gewiss begeistern wird. Ich wünsche „spokenwords.sh“ viel Erfolg und bin überzeugt, dass wir auch in den kommenden Jahren von diesem neuen Festival noch viel hören werden.

Torsten Albig
Ministerpräsident
des Landes Schleswig-Holstein



4 Tage - 5 Städte - spokenwords.sh

Vom 22.-25.09.2016 versammeln sich erstmalig im Rahmen eines Festivals der Bühnenliteratur herausragende Spokenword-Künstler aus zehn Ländern in Schleswig-Holstein.

Im Auftaktjahr 2016 sind mit Tim Stafford (USA), Harry Baker (GB), Peter Dyreborg (DK), Olivia Bergdahl (S), Yasmin Hafedh (A), Bas Böttcher (D), Bohdan Piasecki (P), Jaan Malin (Est) und dem Duo Großraumdichten (D) einige der bekanntesten Bühnenliteraten der Welt vertreten. Ergänzt werden sie durch weitere nationale und regionale KünstlerInnen, die u.a. das Plattdeutsche als Bühnensprache repräsentieren.

Jedes Jahr im September werden zukünftig internationale Bühnenliteraten ihre Kunst in Schleswig-Holstein präsentieren. Unterstützt durch das Land Schleswig-Holstein, die Stadt Kiel, das Literaturhaus Schleswig-Holstein, das Nordkolleg Rendsburg, die



NordArt sowie weitere Förderer und Sponsoren, soll das Festival zu einer festen Institution in der Kulturlandschaft des Nordens mit internationalem Renommée wachsen.

Spokenword ist mehr als gesprochene Worte. Spokenword ist gelebte und erlebte Literatur. Spokenword ist Literatur live. Die Verbindung von Sprache und Performance gibt den Texten das zusätzliche Element der Unmittelbarkeit. Mit und ohne musikalische Begleitung, multimedial oder im Ensemble befreien Wortkünstler Texte aus dem Korsett der Papierform und öffnen dem Publikum die Welt der Sprache.

Wir freuen uns auf ein wunderbares Fest der Worte.

Björn Högsdal & Stefan Schwarck



Das Programm

Mittwoch, 21.09.2016

Kiel

Warm-up: „Kiel features Nantes“

Zwei der populärsten und erfolgreichsten Slam-Poeten Frankreichs präsentieren ihre Wortkunst. Mit Björn Högsdal steht ihnen der wohl bekannteste Slam-Poet Norddeutschlands zur Seite. Die französischen Texte werden in Originalsprache vorgetragen und parallel in der Übersetzung projiziert bzw. von Björn Högsdal in eigener Übersetzung vorgetragen.

Mit:

Monsieur Mouch (F) • PoiSon D´Avril (F) • Björn Högsdal (D)

Einlass 19:30 Uhr

Beginn 20:00 Uhr

Literaturhaus Schleswig-Holstein

Schwanenweg 13

Kiel

Donnerstag, 22.09.2016

Neumünster

Kunstflecken Poetry Slam

Auftaktveranstaltung des Festivals. Deluxe Poetry Slam mit internationalen hochkarätigen Spokenword-Künstlern.

Eröffnungsrede: Anke Spoorendonk, Ministerin für Justiz, Kultur und Europa des Landes Schleswig-Holstein.

Mit:

Tim Stafford (US) • Harry Baker (GB) • Maria Viktoria (RUS) •
Bas Böttcher (D) • Tobi Kunze (D) • Yasmin Hafedh (A) • Helge
Albrecht (D) • Mona Harry (D) • Stefan Schwarck (D)

Featured Poets: PoiSon D'Avril & Monsieur Mouch (F)

Einlass 18:30 Uhr

Beginn 19:00 Uhr

Werkhalle
Klosterstr. 16
Neumünster



Das Programm

Freitag, 23.09.2016

Flensburg

Baltic Voices – Internationale Spokenword-Show im
Audimax der Europa-Universität Flensburg

Hochkarätige Bühnenliteraten aus verschiedenen Ländern stellen die Sprachvielfalt der Kunst lebendig dar. Mit Künstlern aus Schweden, Dänemark, Polen, Estland, Deutschland und Russland. Unterstützt von der Europa-Universität Flensburg.

Mit:

Olivia Bergdahl (S) • Peter Dyreborg (DK) • Bohdan Piasecki (PL)
• Helge Albrecht (D) • Jaan Malin (EST) • Maria Viktoria (RUS)

Featured Poet: PoiSon D'Avril (F)

Einlass 19:30 Uhr

Beginn 20:00 Uhr

Audimax Europa-Universität Flensburg
Auf dem Campus 1
Flensburg

Freitag, 23.09.2016

Lübeck

Spokenwords – Die Gala in Lübeck

Schaulaufen der Meister im Filmhaus Lübeck. Einige der besten und erfolgreichsten BühnenliteratInnen aus verschiedenen Ländern der Welt stellen die Sprachvielfalt dieser Kunst lebendig dar. Von Performance-Poesie über vertonte Lyrik, bis hin zu Rap-Poetry vertreten die Künstler die unterschiedlichsten Stile und Genres des spokenword. Zu Texten, die nicht auf Deutsch vorgetragen werden, werden Übersetzungen per Beamer projiziert. But anyway: If you don´t understand the poem – feel it!

Mit:

Tim Stafford (US) • Harry Baker (GB) • Bas Böttcher (D) • Yasmin Hafedh (A) • Tobi Kunze (D)

Featured Poet: Monsieur Mouch (F)

Einlass 21:30 Uhr
Beginn 22:00 Uhr

Filmhaus Lübeck
Königstraße 38
Lübeck



Das Programm

Freitag, 23.09.2016

Kiel

The Poetry Clip-Show mit Wolf Hogeckamp

Kommunales Kino im Kulturzentrum Pumpe Kiel. Veranstaltung mit Textverfilmungen, Live-Acts von Wolf Hogeckamp und Sound-performance durch Broca Areal aus Berlin.

Mit:

Wolf Hogeckamp (D)

Beginn 19:00 Uhr

Kommunales Kino. Pumpe in Kiel
Haßstraße 22
Kiel

Samstag, 24.09.2016

Kiel

Spokenwords – Die Gala in Kiel

Große Spokenword Gala mit internationalen Künstlern. Das Schaulaufen der Meister! Einige der besten und erfolgreichsten BühnenliteratInnen aus verschiedenen Ländern der Welt stellen die Sprachvielfalt dieser Kunst lebendig dar. Von Performance-Poesie über vertonte Lyrik, bis hin zu Rap-Poetry vertreten die Künstler die unterschiedlichsten Stile und Genres des spokenword. Zu Texten, die nicht auf Deutsch vorgetragen werden, werden Übersetzungen per Beamer projiziert. But anyway: If you don't understand the poem – feel it!

Mit:

Tim Stafford (US) • Harry Baker (GB) • Peter Dyreborg (DK)
• Olivia Bergdahl (S) • Bas Böttcher (D) • Yasmin Hafedh (A)
• Großraumdichten – Pauline Füg und Tobias Heyel (D)

Featured Poet: Monsieur Mouch (F)

Einlass 19:30 Uhr
Beginn 20:00 Uhr

Pumpe in Kiel
Habstraße 22
Kiel



Das Programm

Samstag, 24.09.2016

Lübeck

The Poetry Clip-Show mit Wolf Hogeckamp

Veranstaltung mit Verfilmungen von Spokenword-Texten, Live-Acts von Wolf Hogeckamp und Soundperformance durch Broca Areal aus Berlin.

Mit:

Wolf Hogeckamp (D)

Beginn 20:30 Uhr

Kommunales Kino (KoKi) Lübeck
Mengstraße 35
Lübeck

Sonntag, 25.09.2016

Büdelndorf. NordArt

Wort trifft Musik trifft Kunst

Unter diesem Motto steht am 25. September 2016 die internationale Abschluss-Matinée auf der NordArt in der Carlshütte. Im Rahmen des „Internationalen Festivals für Bühnenliteratur – spokenwords.sh“ treten drei Top-Acts der internationalen Spokenword-Szene auf. Mit und ohne musikalische Begleitung präsentieren sie in der Carlshütte in Büdelndorf Wortkunst in Perfektion.

Feierlicher Abschluss der Premiere von „spokenwords.sh – Internationales Festival für Bühnenliteratur“ durch den Schirmherrn des Festivals Ministerpräsident Torsten Albig.

Mit:

Tim Stafford (US) • Yasmin Hafedh (A) • Großbraumdichten –
Pauline Füg und Tobias Heyel (D)

Einlass 11:00 Uhr
Beginn 12:00 Uhr

Kunstwerk Carlshütte
Vorwerksallee 3
Büdelndorf



Die Künstler

Tim Stafford (USA)

Tim Stafford ist ehemaliger Chicago Poetry Slam Champion und Herausgeber der „Learn Then Burn“ Anthologie-Reihe. Er ist Mitglied des Chicagoer „Speak Easy Ensemble“ und einer der beiden Poeten hinter dem Duo „Death from below“. Tim Stafford hat in der HBO Serie „Def Poetry Jam“ mitgewirkt und ist bei zahlreichen Poetry Slams in den USA und Europa sowie bei internationalen Spokenword-Festivals wie dem „Woerdz Festival“ Zürich und dem „Poetry Slam Invitational“ aufgetreten.



Harry Baker (GB)

Poetry Slam-Weltmeister Harry Baker veröffentlichte 2014 seine Debut-Anthologie 'The Sunshine Kid'. Die gleichnamige Live-Show wurde beim Edinburgh Fringe Festival zur besten Spokenword-Show 2015 gewählt. Zahlreiche seiner Texte und Liveaufnahmen wurden über TED.com veröffentlicht, von Millionen von Menschen weltweit aufgerufen sowie in 15 Sprachen übersetzt. Nach der UK- und Europatournee und Auftritten in Nordamerika und Südafrika begeisterte Harry Baker 2016 für drei Monate das Publikum in Australien und Neuseeland.

Yasmin Hafedh (A)

Yasmin Hafedh ist Rapperin, Slam poetin und Autorin. 2013 wurde sie als erste Frau Österreichische Meisterin im Poetry Slam. Neben Deutschland und der Schweiz war sie in Slowenien, Polen, Tschechien, Luxemburg, Belgien und Ägypten als Poetin unterwegs. Yasmin Hafedh veranstaltet den U-20 Poetry Slam im Jugendtheater Dschungel sowie den D.T.S. Poetry Slam und die gleichnamige Lesebühne. Sie gibt Rap- und Poetry-Workshops. Als Rapperin Yasmoo war sie 2014 für den FM4 Award bei den Amadeus Austrian Music Awards nominiert.





Olivia Bergdahl (S)

Seit 2001 unterwegs auf den Bühnen Schwedens, Europas und der ganzen Welt. Olivia Bergdahl ist eine hochdekorierete Lyrikerin und schwedische Meisterin des Poetry Slams. Diverse Veröffentlichungen, Radio- und TV-Auftritte machen sie zu einer der bekanntesten Live-Künstlerinnen in Skandinavien. In regelmäßigen Projekten mit Bandbegleitung und Videoproduktionen arbeitet sie mit vielen bekannten MusikerInnen und PoetInnen Schwedens und Europas zusammen.

Peter Dyreborg (DK)

Peter Dyreborg ist Lyriker und Spokenword-Künstler. Seit 1998 ist er die treibende Kraft des Poetry Slams in Dänemark. Er hat sechs Bücher veröffentlicht und war im Jahr 2008 dänischer Meister im Poetry Slam. Peter Dyreborg arbeitet als professioneller Spokenword-Künstler und hat ein festes Engagement als Bühnenkünstler am Königlichen Theater in Kopenhagen. 2016 war er mit eigenem Abendprogramm zusammen mit dem Rapper Per Vers und dem Comedian Per Helge auf einer Tournee mit mehr als 30 ausverkauften Veranstaltungen.



Bohdan Piasecki (PL)

Der polnische Lyriker lebt und arbeitet in Birmingham (GB). In Großbritannien tritt er regelmäßig bei Spokenword-Nights, Lesungen und Festivals auf. Künstlerisch arbeitet er mit Vorliebe zusammen mit Web-Designern, Tänzern, Musikern, Videokünstlern und Architekten. Bohdan ist Lead Artist für das Roundhouse Poetry Collective, eines der bekanntesten Programme für Spokenword-Künstler. Er ist ständiger Visiting Lecturer in Creative Writing an der University of Birmingham und Visiting Research Fellow an der Goldsmiths University of London.

Die Künstler

PoiSon D'Avril (F)

PoiSon d'Avril schrieb bereits mit 16 seine ersten Texte und sang diese in der Gruppe „Zarma Space Band“. 2006 stieg er erstmals für einen Poetry Slam auf die Bühne und ist in der Szene sehr bekannt. PoiSon d'Avril ist gleichzeitig Showmaster der Offenen Bühne und der Poesie Contests, hält Schreibateliers ab und arbeitet mit seiner frankreichweit bekannten Sendung „Poésie Pirate“ für Radio G.



Monsieur Mouch (F)

Monsieur Mouch ist einer der erfolgreichsten französischen Spokenword-Künstler. Bereits während seines Architekturstudiums spielte er Theater, schrieb Theaterstücke und Erzählungen. Seit 2004 steht er mit seinen Texten und Erzählungen bei Festivals in ganz Frankreich auf der Bühne. 2005 gründete er seine eigene regelmäßige Slam-Show in der Nanteser Bar l'Art Scène. Es folgten ab 2006 weitere regelmäßige Shows in Vendée und Angers der Pays de la Loire.

Maria Viktoria (RUS)

Sie heißt Maria Odoevskaya, nennt sich aber Maria Victoria, weil den Nachnamen sowieso niemand aussprechen kann. Geboren in Moskau, zog sie 2001 in den Norden Deutschlands. Sie behauptet von sich, ein übergewichtiger Lastwagenfahrer gefangen im Körper einer sensiblen Poetin zu sein. Maria Viktoria ist eine der erfolgreichsten Bühnenpoetinnen Norddeutschlands und Teilnehmerin der deutschsprachigen U 20-Meisterschaften des Poetry Slams 2015. Teilnehmerin der Landesmeisterschaften des Poetry Slams in Schleswig-Holstein 2016.





Jaan Malin (EST)

Jaan Malin gehört zu den angesehensten Lyrikern und Bühnenliteraten Estlands. Er gilt als wichtiger Vertreter bzw. Fortsetzer des Surrealismus und ist insbesondere für seine live vorgetragenen Lautgedichte bekannt. Malin tritt regelmäßig im In- und Ausland bei Poetry Slams und Spokenword-Veranstaltungen auf. In Estland wird er als „König des Poetry Slams“ bezeichnet.

Großraumdichten (D)

Die Poeten Pauline Füg und Tobias Heyel arbeiten seit 2005 zusammen und sind somit das dienstälteste Poetry Slam-Team im deutschsprachigen Raum. Als Poesie-Team „Großraumdichten“ sprechen sie ihre Texte im Duett, spielen synchron und zeitversetzt mit den Sätzen. Ihre Themen reichen von lyrischen Gesellschaftsbeobachtungen über Wortspiele, die einen zum Schmunzeln bringen, bis hin zu der Frage, ob man langsamer sein sollte als die Dunkelheit, wenn schon ein Großteil der Menschen schneller sein möchte als das Licht.



Bas Böttcher (D)

„Meine Texte betrachte ich als sinnliche Ereignisse. Sie finden auf Lesebühnen, im Fernsehen, in Literaturhäusern, in Diskotheken, in Bibliotheken, in Büchern, auf Festivals und auf CD statt.“ Er zählt zu den Mitbegründern der deutschen Spoken Word-Szene. Seine Texte sind Klassiker der Bühnenlyrik und erscheinen in wichtigen Sammlungen deutscher Dichtung. Neben Gedichtbänden veröffentlichte er mit Wolf Hogeckamp die erste Poetry Clip DVD. Auftritte in Paris, San Francisco und auf der Buchmesse in Peking.

Die Künstler

Wolf Hogeckamp (D)

Wolf Hogeckamp ist der Urvater der deutschen Poetry-Slam-Szene, veranstaltet seit 1994 regelmäßig Poetry Slams in Berlin und tritt seither als Poet auf. Er lebt in Berlin-Kreuzberg. Seit 2001 ist er bei über 500 Poetry-Slams und Lesungen auf allen wichtigen deutschsprachigen Bühnen aufgetreten. Er hat zahlreiche Veröffentlichungen in Anthologien und Zeitschriften. Seit mehr als zehn Jahren beschäftigt er sich mit der Umsetzung Texten zu „Poetry Clips“. Im Sommer 2010 war er auf Einladung des Goethe-Instituts auf Tournee in den USA.



Tobi Kunze (D)

Tobias Kunze, *1981, hat als Performance-Poet, Rapper, Autor, Moderator und Veranstalter mehr als 1000 Auftritte hinter sich. Er las auf Bühnen in ganz Deutschland unterwegs – sowie auch auf Zypern, in Paris; Straßburg und Reims (Frankreich), Luxemburg, Barcelona, Bozen (Italien), Tallinn und Tartu (Estland), Ischewsk (Russland), Zürich und Basel (Schweiz) und Wien, Salzburg und Innsbruck (Österreich). In Hannover ist er bekannt als Teil der Lesebühne Nachtbarden (im TAK) sowie der Rap-Band BIG TUNE.

Mona Harry (D)

Mona Harry ist eine der erfolgreichsten Slam-Poetinnen Deutschlands. Videos ihres Textes „Liebesgedicht an den Norden“ entwickelten sich zu einem Internet-Hit. Ihre klangvoll rhythmischen, bildhaften Texte sind modern, zugänglich und immer mit einer Portion Humor und Augenzwinkern geschrieben. Mona Harry ist seit 2011 auf Poetry-Slam-Bühnen aktiv. Sie veranstaltet den monatlichen „Slam the Pony“ Poetry Slam sowie die Reihe „Kunst gegen Bares“ in Hamburg. 2015 stand sie im Finale der deutschsprachigen Meisterschaften im Poetry Slam.





Helge Albrecht (D)

Helge Albrecht liest seit Anfang 2012 auf Bühnen in Deutschland und der Schweiz. Er schreibt Geschichten und Gedichte auf Hochdeutsch wie op Platt. 2013 stand er im Finale der Schleswig-Holstein-Meisterschaften und nahm in Bielefeld an den 17. deutschsprachigen Meisterschaften im Poetry Slam teil. Helge Albrecht ist Gewinner des jungen Kieler Kulturpreises 2013 und Mitglied der Kieler Lesebühne „Irgendwas mit Möwen“. Er ist Poetry Slam op Platt-Meister der Herzen, Vize-Landesmeister SH des Poetry Slams 2016 und freier Mitarbeiter beim NDR.

Björn Högsdal (D)

Björn Högsdal gehört zu den besten und bekanntesten Poetry Slammern Deutschlands. Neben zahlreichen Auftritten im In- und Ausland organisiert er Poetry Slams und Spokenword-Shows in Norddeutschland. Er war mehrmaliger Finalist der deutschsprachigen Meisterschaften im Poetry Slam. Er führt Workshops und Fortbildungen zum Thema Poetry Slam durch unter anderem für das Literaturhaus Schleswig-Holstein, das Bundesministerium für Bildung und Forschung und im Ausland für das Goetheinstitut sowie den DAAD.



Stefan Schwarck (D)

Stefan Schwarck liest seit 2010 bei Vernissagen, Lesungen, Poetry Slams und Spokenword-Veranstaltungen im In- und Ausland. Von nachdenklich-ernster Lyrik bis zu bissig-satirischen Texten reicht sein Spektrum. Bei Jazz-Slams, Lesebühnen und Solo-Shows lässt er sich von Musikern begleiten. Er schreibt und liest auf Deutsch, Dänisch und Englisch. Mehrmaliger Finalist der S-H-Meisterschaften im Poetry Slam. 2011 war er Teilnehmer der deutschsprachigen Meisterschaften und Gast beim internationalen Literaturfestival im dänischen Svendborg.

Die Veranstalter



Björn Högsdal

Björn Högsdal ist Autor, Künstler und Kulturveranstalter.

Nach dem Studium der Literatur- und Medienwissenschaften in Kiel gründete er 2002 die Kulturagentur assemble ART (www.assembleart.com), größter Veranstalter für Spokenword-Lesungen und Poetry-Slams in Schleswig-Holstein. Zu den regelmäßigen Veranstaltungen gehören die Poetry-Slams in Schleswig-Holstein und die jährlichen Landesmeisterschaften des Poetry-Slams. Gala-Events im Rahmen der NordArt, der jährliche große Kieler Woche Slam und Poetry-Slams auf Festivals, wie dem Wacken Open Air gehören zum Programm. Als Künstleragentur vermittelt er namhafte KünstlerInnen u.a. für ARTE, den NDR, Ministerien und Unternehmen wie Gauloises und die Otto GmbH. 2013 führte er in Kiel die deutschsprachigen U 20-Meisterschaften des Poetry-Slams in Zusammenarbeit mit ARTE, dem Land Schleswig-Holstein und der Stadt Kiel durch.

Seit 2006 organisiert er regelmäßig Workshops und Fortbildungen zum Thema Poetry Slam unter anderem für das Literaturhaus Schleswig-Holstein, das Bundesministerium für Bildung und Forschung, für das Goetheinstitut sowie den DAAD. In den letzten Jahren führte er Workshops und Fortbildungen zunehmend auch international durch u.a. in der Türkei, Polen, Dänemark, Frankreich, Österreich und der Schweiz.

Stefan Schwarck



Stefan Schwarck ist Autor, Künstler und Kulturveranstalter.

Nach seiner Ausbildung zum Bankkaufmann und Studium in Deutscher und Skandinavischer Literaturwissenschaft arbeitete er mehrere Jahre als Projekt- und Veranstaltungsleiter in den Bereichen Bildung und Soziales. Seit 2010 widmet er sich der Kunst, organisiert zusammen mit assemblee ART Kunst- und Kulturveranstaltungen und tritt selbst regelmäßig bei Vernissagen, Lesungen, Poetry Slams und Spokenword-Veranstaltungen auf.

Er macht Solo-Auftritte zu unterschiedlichen Anlässen von unterhaltsam bis ernst für Unternehmen, Organisationen und Institutionen wie die Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung und die Deutschsprachige Medizinische Gesellschaft für Paraplegie e.V.

Stefan Schwarck war 2011 Teilnehmer der deutschsprachigen Meisterschaften und Gast beim Internationalen Literaturfestival in Svendborg (DK). Er ist mehrmaliger Finalist der schleswig-holsteinischen Meisterschaften im Poetry Slam und tritt bei den deutschsprachigen Meisterschaften 2016 in Stuttgart an. Stefan Schwarck leitet Workshops an Schulen und Jugendeinrichtungen auf Deutsch und Dänisch u.a. für den Bund Deutscher Nordschleswiger in Dänemark.

Förderer & Partner



Internationales Festival für Bühnenliteratur Schleswig-Holstein

Wir danken unseren Förderern und Partnern für die Unterstützung bei der Planung, Organisation und Realisierung des Festivals 2016 und freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit in den kommenden Jahren.



NordArt



**INSTITUT
FRANÇAIS**



KIEL

fördeflüsterer



Der Anfang ist getan.
Und was kommt jetzt?

spokenwords.sh geht 2017 weiter!

Wir sehen uns vom

21. - 24. September 2017

wieder.

Herausgeber:

SPOKENWORDS.sh – Internationales Festival für Bühnenliteratur
c/o Stefan Schwarck
Gutenbergstraße 3 – 24116 Kiel
Tel.: +49 (0) 431 – 556 558
info@spokenwords.sh
www.spokenwords.sh

Redaktion:

Stefan Schwarck (V.i.S.d.P), Björn Högsdal

Fotos:

Uwe Lehmann, Jens Henkenius, Marvin Ruppert, Claus Christensen, Daniel Jeschke, Ludvig Duregård, Jenna Clarke



© spokenwords.sh - Internationales Festival
für Bühnenliteratur